

Referat generalforsamling i TeaterMejeriet den 24. april 2018

1. Valg af dirigent (Stine)
2. Valg af referent (Lizette)
3. Bestyrelsens beretning (Stine)
4. Fremlæggelse og godkendelse af årsregnskab (Flemming)
5. Fremlæggelse af budget og fastsættelse af kontingenter (Flemming)
6. Valg af bestyrelsesmedlemmer og suppleanter (Lizette)
7. Drøftelse og vedtagelse af alkohol- og rygepolitik (Stine)
8. Valg af revisor og revisorsuppleant (Flemming)
9. Eventuelt

<u>1. Valg af dirigent</u>	Stine
<u>2. Valg af referent</u>	Lizette

3. Bestyrelsens beretning for 2017:

Meningsfulde fællesskaber - scenekunst, kreativitet, identitet

TeaterMejeriet går på to ben - den holdbaserede undervisning og de sociale aktiviteter. Dermed er TeaterMejeriet ikke bare en dramaskole, men fungerer bl.a. i kraft af værestedet som et socialt samlingspunkt, der både udklækker morgendagens professionelle scenekunstnere og bidrager markant til udviklingen af medlemmernes identitet, kreativitet og samarbejdsevner og tilbyder børn og unge meningsfulde fællesskaber i trygge rammer med engagerede og nærværende voksne.

TeaterMejeriet har derfor både en kulturfaglig og pædagogisk profil, og aktiviteterne balancerer mellem kunstnerisk autenticitet og forståelsen for æstetiske læreprocessers betydning for udviklingen af børn og unges faglige, sociale og personlige kompetencer.

TeaterMejeriets samlede aktiviteter giver børn og unge en unik mulighed for at udfolde og udvikle sig og blive klogere på sig selv og på fællesskabet.

Med udgangen af 2017 havde TeaterMejeriet 190 medlemmer.

Generel aktivitetsbeskrivelse

TeaterMejeriet

TeaterMejeriets primære aktiviteter er holdbaseret undervisning af 1½-2 timers varighed i teater og andre aktiviteter relateret til forestillingsproduktion. Undervisningen afvikles mandag til torsdag i skoleuger i tidsrummet 16.00-22.00. I 2017 har der i gennemsnit være 16 ugentlige hold. Medlemmerne inddeles både efter alder og interesse. En stor del af medlemmerne går på flere hold.

Den årlige forestilling er et af årets højdepunkter, hvor alle medlemmer er på scenen. TA_TANKA blev i 2017 afviklet fra d. 8 - 17 marts. Derudover har der været en række

mindre arrangementer og forestillinger, eksempelvis fødselsdagsfesten i september og teaterfestivalen i december.

Årets sommerlejr gik til Sverige med 115 deltagere, heraf 15 medarbejdere. Derudover er der tradition for, at især de lidt ældre hold tager på weekendture, hvilket fremgår af aktivitetsoversigten. 2017 var ingen undtagelse

TeaterMejeriets værested

TeaterMejeriets værested har åbent mandag til torsdag fra kl. 15-21 i skoleuger. I værestedet er der fokus på og mulighed for at engagere sig i sociale og kreative aktiviteter, der relaterer sig til scenekunst. Men værestedet er også et tilbud om voksenkontakt og mulighed for at høre til og hænge ud i meningsfulde og inkluderende fællesskaber, hvor børn og unge mødes på tværs af alder og køn.

Hverdagen er præget af selvorganiserede teaterrelaterede aktiviteter, hvor medlemmerne udnytter TeaterMejeriets faciliteter med støtte og opbakning fra kompetente kulturfaglige voksne. Men sociale aktiviteter som fællesspisning, film- og musikaftener, lektielæsning og almindeligt samvær præger i lige så grad værestedet.

I perioder med forestillinger er værestedet præget af travlhed og alle de mange aktiviteter, der knytter sig til at producere scenekunst - komposition, design og produktion af kostume og makeup, scenografi, teknik, fundraising, markedsføring, catering og stemmetræning er bare eksempler på lidt af det værestedets medlemmer involverer sig i i månederne op til en premiere.

Brugere af TeaterMejeriets værested

75-100 medlemmer bruger dagligt værestedet i forbindelse med den holdbaserede undervisning. De fleste medlemmer benytter værestedet både inden, efter og nogle gange imellem hold, idet mange medlemmer følger undervisningen på flere hold. Derudover kommer der i gennemsnit 20 - 30 medlemmer om dagen for at bruge værestedet, selvom de ikke har holdundervisning samme dag.

Samlet set bruger 100-120 børn og unge værestedet på daglig basis.

Det vurderes desuden, at ca. 20 børn og unge regelmæssigt kommer på besøg i værestedet, selvom de ikke har formelt medlemskab. Disse brugere kommer typisk i forbindelse med, at de benytter øvelokalerne overfor TeaterMejeriet eller fordi de går til en anden aktivitet i huset. Andre kigger indenfor til en kop kaffe eller for at mødes med deres venner inden de skal øve eller mødes med venner, der er medlemmer af TeaterMejeriet.

Rekruttering af medlemmer til værestedet

TeaterMejeriets bestyrelse og ledelse har i 2017 arbejdet målrettet med at rekruttere nye medlemmer til værestedet. Det har desværre ikke været muligt at rekruttere børn og unge til et isoleret medlemskab af værestedet. Som en konsekvens af dette har bestyrelsen valgt at opskrive TeaterMejeriets samlede medlemstal med henblik på at øge brugen af værestedet med virkning fra august 2017.

Bestyrelsens vurdering

Det er bestyrelsens vurdering, at TeaterMejeriet i 2017 har levet op til de tilskudsvilkår, der betinger tilskuddet til både TeaterMejeriet og værestedet. Med 2018 udløber aftalen med Rudersdals Kommune om værestedet, og vi arbejder aktuelt på at finde en permanent løsning, så TeaterMejeriet kan fortsætte sine aktiviteter fremadrettet.

4. Fremlæggelse af årsregnskab af kasserer Flemming

Regnskabet har i hovedlinjerne svaret til budgettet og udviser således et overskud på DKK 36.962.

Nettoomsætning & Aktiviteter:

Kontingentfremgang reflekterer stigningen i andet halvår af 2017 samt stigende medlemstal, der dog først slog igennem ultimo 2017.

Ligeledes har forestillingen i 2017 givet et pænt overskud, der samlet har givet en lille fremgang i netto bruttoresultatet.

Øvrige omkostninger lig det budgetterede, og der blev tillige plads til den længe ventede lønfremgang i forhold til medarbejderne.

- Årsregnskabet blev godkendt.

5. Fremlæggelse af budget for 2017:

Der budgetteres med medlemsstigning i 2018, gående fra gennemsnitligt 165 medlemmer i 2017 til 175 medlemmer i 2018.

Alle øvrige omkostninger er uændrede, og der budgetteres med overskud på samme niveau som for 2017.

- Budgettet blev godkendt.

6. Valg af bestyrelsesmedlemmer og suppleanter:

Vi trakter efter at være 8 bestyrelsesmedlemmer, som bliver valgt for 2 år ad gangen - 4 bliver valgt i lige år og 4 i ulige år.

Tre fra bestyrelsen ønskede at gå fra bestyrelse til suppleanter

Dorte Ulrichsen

Ida Leisner

Christian Fischer Trollo

To nye stillede op til bestyrelse og som suppleant:

Emil Ulrichsen - medlem fra TM's start og medarbejder ind til for et par år siden.

Jacob Hjelmsø - tidligere mangeårigt medlem, har 5 søskende i TM.

Ny bestyrelse:

Malene Hertz - genvalgt
Flemming Presmann - genvalgt
Martin Bjørn - nyvalgt fra suppleant
Emil Ulrichsen - nyvalgt
Stine Wilms - fortsætter
Mie Larsen - fortsætter
Malene Kestler - fortsætter
Lizette Ottensten- fortsætter
Christian Hammerstad - medarbejderrepræsentant
Steffen Steffensen - leder

Suppleanter:

Natalie Pedersen
Lisa Grunnet
Jan Holmann
Christian Fischer Trolle
Dorte Ulrichsen
Ida Leisner
Jacob Hjelmsø

Alumnegruppe fortsætter:

Birte Darting
Nili Baruch
Anne Dorthe Schrøder
Pernille Mikines
Majken Søderberg Lundstrøm

7. Drøftelse og vedtagelse af alkohol- og rygepolitik (Stine)

ALKOHOLPOLITIK

TeaterMejeriet er en stor forening med børn, unge og næsten voksne i alderen 9-25 år, og der skal være plads til alle. De fleste deltager i TeaterMejeriets forestillingsfest og festaftenen på sommerlejren. Da vi har så stor en aldersspredning, er der også nogen, der gerne vil drikke alkohol til fester. Derfor har vi selvfølgelig en alkoholpolitik:

Man skal være fyldt 16 år og have tilladelse fra sine forældre, der giver en lov til at købe øl i baren til TeaterMejeriets fester. Det er medarbejderne, der står for baren, og den åbner først efter eventuel fællesspisning og underholdning. I TeaterMejeriet går vi ind for åbenhed og vælger derfor at have en bar, som medarbejderne kan kontrollere, for at undgå, at nogen drikker i det skjulte, hvilket vi på ingen måde accepterer. Vi lægger op til ansvarlighed og stoler derfor

på, at alle overholder aftalerne, så både store og små kan få en hyggelig, sjov og tryk festaften sammen.

RYGEPOLITIK

TeaterMejeriet er en stor forening med børn, unge og næsten voksne i alderen 9-25 år, hvor de store er rollemodeller for de mindre. Vi lægger stor vægt på, at TeaterMejeriet skal være et røgfrit miljø. Derfor er det ikke tilladt at ryge i TeaterMejeriets lokaler, i den grønne gård og ved indgangene til TeaterMejeriet uanset om rygning ellers er tilladt i disse områder. Eventuelle rygere skal benytte de områder til rygning, som medarbejderne anviser. Vi lægger op til ansvarlighed, og stoler derfor på, at alle overholder aftalerne.

8. Valg af revisor og revisorsuppleant:

Grant Thornton ved Vivi Haar fortsætter som revisor.

9. Eventuelt

Medarbejderne foreslår, at der kommer et medlem med i bestyrelsen. Det synes bestyrelsen er en rigtig god ide, og vi foreslår, at medarbejderne finder frem til en demokratisk proces for at vælge medarbejderen.

Styrke forældre-kommunikationen - vi vil gerne finde en måde at gøre det på.

Dorte ville gerne høre, hvornår og hvordan vi kan komme videre med indretning af køkken?

Emil blev formand for byggeudvalget, som Flemming og Martin også er med i. De skal komme op med en plan for, hvad vi gør.

Tilstede ved generalforsamlingen:

Steffen Steffensen, Christian Hammerstad, Christian Fischer Trollo, Natalie Pedersen, Ida Leisner, Dorte Ulrichsen, Lizette Ottensten, Flemming Presmann, Lisa Erhardt, Martin Bjørn, Jan Holmann, Stine Wilms, Emil Ulrichsen, Malene Kestler, Pernille Mikines, Jacob Hjelmsø, Nicolai Nyholm, Oliver Søderberg Lundstrøm, Anastasia Nørlund, Frederik Palmqvist, Mikkel Smidt.

Bestyrelsesmøder for det næste år:

27. juni (onsdag)

25. september

20. november

26. februar

23. april. Best. + generalforsamling